



37. MUSIKWOCHE LÖWENSTEIN

10.-16. APRIL 2023

Chor- und Orchesterwoche
mit Kammermusik
für Familien und Einzelpersonen
in der Evangelischen Tagungsstätte
Löwenstein



**GESELLSCHAFT
FÜR DEUTSCHE MUSIKKULTUR
IM SÜDÖSTLICHEN EUROPA E.V.**

www.suedost-musik.de

INFORMATIONEN

Die 37. Musikwoche Löwenstein findet wieder zum gewohnten Termin in der nachösterlichen Woche vom 10. bis 16. April 2023 statt. Die Gesellschaft für deutsche Musikkultur im Südöstlichen Europa (GDMSE) als Trägerin lädt dazu Menschen aller Altersgruppen, Einzelpersonen wie Familien, Instrumentalisten ebenso wie Chorsängerinnen und Chorsänger in die Evangelische Tagungsstätte Löwenstein nahe Heilbronn ein. In der landschaftlich reizvollen Umgebung der Löwensteiner Berge, nahe bei Heilbronn, wollen wir eine Woche lang Musik deutscher Komponisten aus Südosteuropa sowie aus der allgemeinen Musikkultur einstudieren und aufführen.

Beginn Montag, 10. April 2023
(Anreise ab 14.30 Uhr)

Ende Sonntag, 16. April 2023
(nach dem Mittagessen)

Ort Evangelische Tagungsstätte
74245 Löwenstein-Altenhau
Tel. 07130 4848-0
www.tagungsstaette-loewenstein.de

Bitte schicken Sie Ihre vollständig ausgefüllte Anmeldung bis spätestens 1. Februar 2023 an die unten angegebene Adresse. Den Teilnehmerbeitrag überweisen Sie bitte bis zum 15. Februar 2023 auf folgende Bankverbindung:

**Gesellschaft für deutsche Musikkultur
im südöstlichen Europa (GDMSE)**
IBAN DE33 6535 1260 0025 0781 27
BIC SOLADES1BAL (Sparkasse Zollernalb)

- Unterbringung in Einzel-, 2- oder 3- Bettzimmern
- Handtücher/Bettwäsche werden gestellt
- Drei reichhaltige Mahlzeiten am Tag



TEILNEHMERBEITRÄGE

Erwachsene im Einzelzimmer.	530 €
Erwachsene im Doppelzimmer.	450 €
Studenten/Schüler ab 18 Jahren.	350 €
Schüler 12–17 Jahre.	305 €
Schüler/Kinder 6–11 Jahre.	270 €
Kinder 4–5 Jahre	180 €
Kinder bis 3 Jahre	frei

Mitglieder der Gesellschaft für deutsche Musikkultur im südöstlichen Europa erhalten eine Ermäßigung von 15 €.

ANMELDUNG

Als verbindliche Anmeldung gilt ein vollständig ausgefülltes Anmeldeformular in Zusammenhang mit der Überweisung des Teilnehmerbeitrages.

Das Formular schicken Sie bitte an:

Johannes Killyen
Dorfstraße 22
06779 Raguhn-Jeßnitz OT Marke

oder per E-Mail an killyen@gmx.de
Rückfragen unter 0178-5222177

Anmeldeschluss ist der 1. Februar 2023

Erhalten Sie bis zum 1. März 2023 keine schriftliche Absage, gilt Ihre Anmeldung als bestätigt. Sie erhalten dann eine Teilnehmerliste, mit deren Hilfe Sie eventuell Fahrgemeinschaften bilden können.

Bei Abmeldung bis ein Monat vor Beginn wird der Betrag ohne Bearbeitungsgebühr zurückbezahlt. Bei später eingehender Abmeldung müssen die eventuell entstandenen Kosten berechnet werden.

KURSANGEBOTE

- Chor (mit Stimmbildung), Jugendchor
- Gesang im kleinen Ensemble
- Orchester, Salonorchester
- Kammermusik mit den Instrumenten:
- Violine, Viola, Violoncello, Holz- und Blechblasinstrumente, Klavier/Klavierbegleitung (bitte Notenständer mitbringen!)
- Kein Einzelunterricht Klavier!
- Kinderbetreuung (ca. 4–9 Jahre) im Sinne rhythmisch-musikalischer Früherziehung in der Zeit der Chor- und Orchesterproben
- Freizeitmöglichkeiten: Spaziergänge, ein schöner Kinderspielplatz ist vorhanden
- Mitgliederversammlung, Vorstandssitzung

Das Abschlusskonzert wird am Samstag, 15. April 2023, zur gewohnten Zeit um 18 Uhr in der großen Kilianskirche in Heilbronn stattfinden. Das Programm des Konzertes steht noch nicht fest. Gespielt und gesungen werden Werke von deutschen Komponisten aus Siebenbürgen, dem Banat und anderen Regionen Südosteuropas. Natürlich wird auch der Jugendchor eine wichtige Rolle bei der Musikwoche spielen.

Mit der endgültigen Festlegung des Repertoires warten wir noch, bis wir wissen, welche Möglichkeiten wir anhand der eingegangenen Anmeldungen haben. Sicher ist, dass Chorsängerinnen und Chorsänger sowie Orchestermusikerinnen und -musiker gut beschäftigt sein werden – ebenso freuen wir uns natürlich auf viel Kammermusik.



DOZENTEN

Andreas Schein (*Musikalische Leitung, Chor und Orchester*) wurde 1997 in Temeswar (Banat) geboren. Er studierte Orchesterdirigieren an der Musikhochschule Temeswar und ist auch als Musikwissenschaftler und Komponist tätig. 2016-2019 gestaltete Schein als Dirigent und Organist eine Konzertreihe mit Vokal- und Instrumentalmusik. Für sein musikalisches Engagement wurde er 2017 von der Stadt Temeswar ausgezeichnet. Sein Debut als Dirigent gab er am Pult der „Cammerata Ulm“ in Deutschland. 2019 gründete er das Kammermusikensemble „Musica Sacra Temeswar“ und ist seit 2021 Dirigent des Sinfonieorchesters am Musikgymnasium Temeswar.

Andrea Kulin (*Musikalische Leitung, Chor*) Geboren in Kronstadt/Siebenbürgen, Studium Kirchenmusik in Trossingen und Berlin, Abschluss mit dem A-Diplom, 2000 - 2011 Kantorin in Berlin, zahlreiche Aufführungen mit Chor und Orchester, Projektarbeit mit dem Philharmonischen Chor der Humboldt-Universität, Leiterin der Siebenbürgischen Kantorei, Kantorin an der Kilianskirche in Bissingen/Enz.

Markus Piringer (*Jugendchor*) Geboren 1990 in Heltau/Siebenbürgen. Studierte Kirchenmusik in Tübingen und Heidelberg und schloss im September 2019 mit dem A-Examen ab. Nach einem einjährigen Kirchenmusikpraktikum bei Kirchenmusikdirektor Thomas Haller in Aalen ist er seit Oktober 2021 Kantor und Organist der Evangelischen Kirche in Mühlacker.

Ilarie Dinu (*Hohe Streicher*) Musikalische Ausbildung in Bukarest und Berlin. Geiger bei der Neuen Philharmonie Westfalen. Er widmet sich stark dem musikalischen Nachwuchs und spielt in zahlreichen Kammermusikensembles, unter anderem beim bekannten Isserlis Quartett.

Jörg Meschendörfer (*Cello, Kammermusik, Salonorchester*) Geboren in Kronstadt/Siebenbürgen. Studium der Schulmusik und Instrumentalpädagogik an der Franz-Liszt-Hochschule Weimar, Musik- und Englischlehrer am Gymnasium Adolfinum in Moers, Kammermusiker.

Liane Christian (*Korrepetition, Klavierkammermusik*) Geboren in Reps/ Siebenbürgen. Klavierstudium in Augsburg, seit 1989 freischaffende Künstlerin und Pädagogin. Spezialisierung auf Kammermusik mit dem Schwerpunkt Liedbegleitung. Rundfunkaufnahmen als Liedbegleiterin.

Christian Turck (*Korrepetition, Klavierkammermusik*) Aufgewachsen in Bad Honnef, Studium der Schulmusik, Musiktheorie und Korrepetition an der Franz-Liszt-Hochschule Weimar, Lehrer am Musikgymnasium in Lahr/Schwarzwald.

Rita Marquardt (*Holzbläser, Blockflöten*) Geb. in Halle/Saale, Studium Blockflöte und Fagott in Leipzig, zudem in Mannheim Fagott bei Prof. Alfred Rinderspacher. Musikschullehrerin für Blockflöte, Fagott und Musikalische Früherziehung an der Kreismusikschule Salzlandkreis. Lehrauftrag für Fagott an der Musikschule Dessau-Roßlau.

Agnes Dasch (*Gesang, Chorische Stimmbildung*) Diplom in Gesang und operndramatischem Schauspiel in Innsbruck. Mitwirkung in freien Opernproduktionen in Berlin, Liederabende und Konzerte in Deutschland, Österreich und Italien. Private Gesangslehrerin und Stimmbildnerin sowie akademische Stimm-, Sprach- und Sprechtherapeutin.

Jörn Wegmann (*Blechblasinstrumente*) unterrichtet seit 1996 an der Niederrheinischen Musik- und Kunstschule der Stadt Duisburg die Fächer Akkordeon, Euphonium und Posaune. Seit 2004 Leiter des Kinder-Blasorchesters „Mini-Jazz“. Er war als Posaunist an mehreren Produktionen am Schauspielhaus Essen sowie am Theater an der Ruhr, Mülheim beteiligt.

Dorothea von Kietzell (*musikalische Früherziehung*) Geboren in London. Medizinstudium an der Medizinischen Hochschule Hannover, nach der Approbation als Ärztin Studium der Violinpädagogik an der Staatlichen Musikhochschule in Trossingen. Unterrichtet Violine und Bratsche an der Vivio-Streicherschule in Augsburg und gibt Kurse in musikalischer Früherziehung.

Brigitte Schnabel (*Streicher-Kammermusik*) Geboren in Siebenbürgen. Studium in Trossingen und Freiburg, Mitglied der „sinfonietta basel“ und Konzertmeisterin der Meersburger Sommerakademie. Lehrtätigkeit am Hebel-Gymnasium Lörrach, Auftritte mit verschiedenen Kammermusikensembles, Leitung verschiedener Chöre sowie regelmäßig Dirigentin bei Orchesterkonzerten.

Johannes Killyen (*Gesamtleitung*) Geboren in Kronstadt/Siebenbürgen, Musikwissenschaftler, Journalist und Pressesprecher der Ev. Landeskirche Anhalts in Dessau.

Bettina Meltzer (*Gesamtleitung*) Geboren in Kronstadt/Siebenbürgen, aufgewachsen in Fürth/Bayern, Studium in Tübingen und Göttingen, PR-Mitarbeiterin an der Mannheim Business School.

ABSCHLUSSKONZERT

Samstag, 15. April 2023, 18 Uhr
Kilianskirche Heilbronn
Chor- und Orchesterkonzert
Gesamtleitung: Andreas Schein